



## **Paseo a hombros por el ruedo de Román**

### **Crónica de Miguel Redondo**

**Sábado, 28 de agosto de 2021. Primera de Feria en la estudiantil, Alcalá de Henares.**  
Nocturna, comenzó a las ocho y media de la tarde.

***Después de seis años, con la plaza cerrada, han vuelto los festejos taurinos a Alcalá de Henares.***

***El año pasado, el ayuntamiento socialista prohibió la corrida, la víspera. Este año, ha explicado en un impresentable comunicado que no le es posible «impedir los eventos taurinos por una obligación contraída, ya que supondría incurrir en un posible delito administrativo».***

A

proximadamente 1.200 personas en los tendidos.

Televisada en directo por movistar.

### ***Toros de Victorino Martín***

, corrida terciada y de juego desigual, destacando el tercero. Tras el paseíllo se guardó un minuto de silencio por las víctimas del Covid y por el 74 aniversario de la muerte de Manolete.

El diestro madrileño

**Javier Cortes**

,  
toreó infiltrado ya que quiso actuar en su tierra, pese a la cornada que sufrió ayer en Linares.

**Rafaelillo**

, ovación y una oreja tras un aviso.

**Javier Cortés**

, una oreja y ovación.

**Román**

, una oreja y una oreja. Salió a hombros. Saludó montera en mano tras banderillear al segundo,

**Antonio Molina.**

El primero para **Rafaelillo**, llegó al Percal como un látigo, optó el murciano en sacarlo andandole sobre los dos pitones para dejarlo con una media. El Victorino, no estaba sobrado de fuerzas y le costó pasar por los engaños de **Rafaelillo**, un toro sin alma que no regaló ninguna embestida potable. Media defectuosa y ovación que recogió desde el tercio.

Con alegría salió el cuarto, que le permitió a **Rafaelillo** disfrutar en el toreo fundamental.

Brindó su faena a

**Javier Cortes**, un toro con calidad, colocó muy bien la cara siempre por abajo, pero sin alma, por más que lo intentó

**Rafaelillo**

fue imposible tirar de él. Lo mejor un estoconazo que bien mereció una oreja.

**Javier Cortés**, saludo a su primero a la verónica para abrochase con una media. Buen comienzo de faena sobre el pitón derecho, alargando el trazo del muletazo, más corto fue el viaje sobre el izquierdo ya que reponía. Consiguió **Javier** torear despacio ajustándose en los pases de pecho, rechazos muy templados que conectaron con el público de la Estudiantil. Un pinchazo y una estocada de efecto fulminante para cortar la primera oreja de esta Feria. Buen toro este de Victorino.

El quinto, no fue malo y **Javier Cortes** quiso torearlo imponiendo el temple que caracteriza su toreo, lo llevó con despaciosidad sobre los dos pitones, aunque el de

**Victorino**

se abrió mejor por el derecho. Se alivio al entrar a matar y pincho en siete ocasiones antes de enterrar el acero y perdió un trofeo. El publico le obligó a recoger una ovación.

**Román** saludo con soltura a la verónica, cumplió el **Victorino** en su primer encuentro con el caballo, **Román** quiso lucir al toro y lo colocó de lejos en el segundo encuentro. El

**Victorino**

se arranco con alegría . Brindó

**Román**

a

**Javier Cortes**

, y no dudó en coger la izquierda, para tirar del

**Victorino**

en muletazos hondos, dejando el engaño puesto para hilvanar uno a uno. Nobleza y humillación fueron las bondades de este gran toro, que tuvo más recorrido por el pitón derecho. Señaló

**Román**

un pinchazo arriba y utilizó la cruceta con acierto. Cortó un trofeo.

El sexto de la tarde, llegó paradito, pero **Román** consiguió con difícil facilidad torear despacio y con temple, pero el toro estuvo muy pegado al piso, no tuvo opciones, estocada al rincón y oreja para Román.