

### **El diestro valenciano cortó una oreja al novillo que le tocó en suerte en el festival celebrado en la plaza de toros de San Lorenzo en Tanicuchí**

Jesús Duque se presentó en Ecuador en un festival taurino que sirvió de prólogo a lo que será, el día 4 de julio, su debut de luces en corrida de toros en el país andino. Una primera toma de contacto con la afición ecuatoriana con la que desde el primer momento hubo buena sintonía ante las formas y el concepto de interpretar el toreo del diestro de Requena.

Desde el inicio sonaron los olés en los tendidos. Se estiró Duque a la verónica, jugando bien los brazos y llevando muy toreado al de Santa Rita en los vuelos del capote. Intercaló el saludo con un par de chicuelinas antes de cerrar con una revolera que puso en pie al respetable.

Hubo más toreo de capote a cargo del valenciano, un quite por chicuelinas que abrochó con una extraordinaria media verónica. Todo ello, aprovechando la inercia del novillo que fue tan noblote como soso y justito de raza.

Duque supo aprovechar la movilidad del novillo en un trasteo de muleta en el que estuvo muy por encima del de Santa Rita. De inicio se dobló por bajo por los dos pitones, pero sin atacar demasiado, dando aire y confianza para que el novillo fuera a más.

Después, siguieron series por ambas manos, destacando siempre la despaciosidad y temple en los muletazos. Sobresalió una serie por naturales que comenzó con varios molinetes haciendo las delicias del público. Mato de estocada y paseo una oreja, dejando muy buen sabor de boca en la afición ecuatoriana.

.....

**Plaza de Toros de San Lorenzo · Tanicuchí (Ecuador).**

**Festival Taurino. Sábado, 3 de julio de 2021.**

**Dos tercios cubiertos según aforo permitido.**

**Reses de la ganadería de Santa Rita y Ortuño (5º en orden de lidia).**

**Juan Pablo Díaz: oreja.**

**JESÚS DUQUE: oreja.**

**Juan del Moral: silencio.**

**Vicente Arteaga: silencio.**

**Campaña Castillo: silencio.**