

## "Si la corrida desapareciera, dejaría mutilada la cultura de nuestro tiempo"



El Nobel y torero peruanos hablaron de los toros, su vigencia y su mutua admiración durante un fructífero coloquio moderado por Paloma Segrelles y Rubén Amón

[Zabala De La Serna. Diario El Mundo](#)

**Mario Vargas Llosa** y **Andrés Roca Rey** colgaron el "no hay billetes" en El Club Siglo XXI en un encuentro moderado por Paloma Segrelles y Rubén Amón y que fue, finalmente, un coloquio coral con muchas voces.

La presentación de su compatriota corría a cargo de Llosa, que tanto lo admira: "**Las corridas de toros son muy populares** en el Perú. Los antropólogos se preguntan por qué los toros prendieron tanto en las comunidades indígenas. Son corridas pocas ortodoxas que terminan de una manera un poco desorbitada. Pero se percibe que hay una tradición muy enraizada en las comunidades indígenas", sonó como prólogo.

Y siguió para centrarse en el astro del Perú ya directamente: "Uno de los méritos de **Roca Rey es haber acercado el mundo**

de las comunidades indígenas a las ciudades. Tenemos por primera vez en la historia del Perú a un gran torero. Basta ser un aficionado elemental para saber que Roca Rey es un verdadero maestro. Estoy muy orgulloso de presentarlo. Y lo admiro mucho", dijo tras recorrer episodios iniciáticos de la infancia del torero .